

## PROGRAMA PARA CURSOS

**DENOMINACIÓN DEL CURSO:** Técnicas Participativas y Etnográficas

**AÑO ACADÉMICO:** 2025

**CARRERA:** DOCTORADO EN BIOLOGÍA

Plan de Estudios Ord. N° 556/86, Modif. 557/10 y 807/17

**DOCENTE/S A CARGO:** Ana Ladio

**DOCENTE/S AUXILIAR/ES:** ---

**MODALIDAD:** Presencialidad combinada: se desarrolla al mismo tiempo de manera combinada en edificios, instalaciones y entornos virtuales institucionales.

**FECHA PROPUESTA:** 20 al 24 de octubre

**DESTINATARIOS:** Estudiantes de Doctorado en Biología y afines.

**FUNDAMENTACIÓN:** Diversos organismos internacionales están alertando sobre la necesidad de incluir a las comunidades locales en la gestión de la biodiversidad con el fin de encontrar soluciones conjuntas frente a la crisis del deterioro ambiental global. Técnicos y científicos comienzan a interesarse por esta visión, pero no cuentan con la formación adecuada. El curso versa sobre las aproximaciones teóricas y metodológicas que permiten abordar el trabajo inclusivo con las comunidades y que integre a la diversidad cultural y la biológica, denominada diversidad biocultural. Se centra en conocer las aproximaciones etnográficas y participativas que permiten arribar a la coproducción de conocimientos mediante el diálogo de saberes.

**OBJETIVOS:**

- Obtener aptitudes y conocimientos para interpretar y analizar junto a las comunidades locales información ambiental para su gestión conjunta.
- Proporcionar un panorama general del uso de diferentes métodos cuantitativos y cualitativos que se utilizan en la gestión inclusiva con comunidades.
- Especial énfasis se dará a la construcción de entrevistas con distinto grado de estructuración y a los principales métodos participativos. Asimismo, se hará hincapié en las formas adecuadas para un análisis integrado.
- Discutir en forma crítica estudios de caso en donde se evidencian tensiones entre el conocimiento técnico versus el conocimiento ambiental de las comunidades, mostrando la necesidad de una aproximación de trabajo inclusivo.

**PROGRAMA ANALÍTICO:** 1-¿Qué son los datos bioculturales? 2-La aproximación biocultural y el paradigma de la ética biocultural en los trabajos de conservación y desarrollo sustentable. 3-La aproximación a las comunidades y el trabajo inclusivo basado en el diálogo de saberes. Protocolos y ética para trabajar con comunidades. Protocolo de Nagoya. El consentimiento previo informado. El compromiso de devolución de los resultados a la comunidad. 4-Técnicas de campo y de gabinete, elección de los métodos adecuados. 5-



Principios básicos de la aproximación cualitativa. 6-Las entrevistas: una relación asimétrica ¿Para saber algo basta con preguntar? Los supuestos. Los sesgos. 7-La elaboración de entrevistas con distinto grado de estructuración. 8-Métodos participativos, una relación horizontal. 9- Tipos de métodos participativos y herramientas. 10-Ciencia ciudadana, pros y contras. 11-La triangulación de técnicas y perspectivas. 12-Principios básicos del análisis cualitativo y cuantitativo de los datos bioculturales.

**ACTIVIDAD PRÁCTICA / SALIDA DE CAMPO:** Este curso no posee salida de campo. La propuesta didáctica incluye clases de carácter teórico-práctico. En las clases, se alternarán la presentación de temas teóricos con ejercicios grupales. La dinámica en clase estará basada en la flexibilidad, tratando de estar atenta a los cuestionamientos y dilemas de los estudiantes frente a los diferentes temas. Además, las clases incluirán la discusión grupal de trabajos publicados en la temática, ejercicios de análisis y confección de entrevistas y simulaciones en el uso de herramientas participativas. Finalmente, los alumnos deberán presentar una propuesta de trabajo que incluya algunas de las metodologías aprendidas con el fin de aplicarlas en la resolución de alguna problemática ambiental. La supervisión y evaluación del curso será permanente de acuerdo a la participación de los alumnos y alumnas, la entrega a término y completa de las actividades individuales y grupales.

**EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN:** La evaluación del curso consistirá en 2 partes: Por un lado, se analizará el grado de apropiación por parte de los alumnos y alumnas de los conceptos vertidos, el grado de participación en las clases, tanto en los ejercicios, como en la discusión de papers. Para eso, se crearán todos los días espacios de preguntas a los estudiantes para la reflexión y fijación de los conocimientos brindados. Esta parte de la evaluación tendrá nota. En segundo lugar, los y las alumnas deberán aprobar un trabajo final que deberán entregarse por escrito y ser presentado oralmente a toda la clase. El trabajo final consiste en la elaboración de un proyecto con comunidades en el cual se plantee una pregunta de investigación y una detallada metodología de aproximación sin perder de vista los aspectos éticos del trabajo con personas. El trabajo es grupal, y los y las alumnas tendrán un plazo máximo de una semana para entregarlo por escrito.

La nota final mínima de aprobación es 7 (siete). El curso posee instancia de recuperación que consistirá en un examen escrito.

Acreditación:

La Asignatura se acredita con: Asistencia y participación en las actividades en al menos el 80% de las clases y el trabajo final aprobado.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:** Albuquerque, U. P.; Farias Paiva de Lucena, R.; Fernandes Cruz da Cunha, I. V.; Nóbrega Alves, R. R. 2014. Methods and Techniques in Ethnobiology and Ethnoecology. First Edition. Humana Press, Springer Protocols Handbooks, Nueva York. Albuquerque, U. P.; Farias Paiva de Lucena, R.; Fernandes Cruz da Cunha, I. V.; Nóbrega Alves, R. R. 2019. Methods and Techniques in Ethnobiology and Ethnoecology. Second Edition. Humana Press, Springer Protocols Handbook Nueva York. Chillo V., Ladio A.H., Salinas Sanhueza, J., Soler, R., Arpigliani, D., Rezzano, C., Cardozo, A., Peri, P. and M. Amoroso. 2021. Silvopastoral Systems in Northern Argentine-Chilean Andean Patagonia: Ecosystem Services Provision in a Complex Territory. En (115-137 pp): Peri, P. et

al. (eds.), Ecosystem Services in Patagonia, Natural and Social. Sciences of Patagonia,

[https://doi.org/10.1007/978-3-030-69166-0\\_6](https://doi.org/10.1007/978-3-030-69166-0_6)

Código de ética para la investigación, la investigación-acción y la colaboración etnociencia en América Latina. Versión II. 2015. Etnobiología, Vol. 13(1).

Fernández-Llamazares Á., I. Díaz-Reviriego, M. Guèze, M. Cabeza, A. Pyhälä & V. Reyes-García. 2016. Local perceptions as a guide for the sustainable management of natural resources: empirical evidence from a small-scale society in Bolivian Amazonia. Ecology and Society 21(1):2.

Giusti M., U. Svane, C.M. Raymond & T.H. Beery. 2018. A Framework to Assess Where and How Children Connect to Nature. Front. Psychol. 8:2283. Gómez-Baggethun E., S. Mingorría, V. Reyes-Guber, R. 2005. El salvaje Metropolitano. Editorial Paidós. Buenos Aires.

Ladio, A. 2017. Ethnobiology and research on Global Environmental Change: what distinctive contribution can we make? Ethnobiology and Conservation 6:7

McAlvay, A; C. Armstrong, J. Baker, L. Black Elk, S. Bosco, N. Hanazaki, L. Joseph, T. E. Martínez-Cruz, M. Nesbitt, M. A. Palmer, W. Cocta Priprá de Almeida, J. Anderson, Z. Asfaw, I. T. Borokini, E. J. Cano-Contreras, S. Hoyte, M. Hudson, A. H. Ladio, G. Odone, S. Peter, John Rashford, J. Wall, S. Wolverton, I. Vandebroek. 2021. Ethnobiology Phase VI:

Decolonizing institutions, projects, and scholarship. Journal of Ethnobiology 41(2): 170-191.

Muradian, R., & Pascual, U. 2018. A typology of elementary forms of human-nature relations: a contribution to the valuation debate. Current Opinion in Environmental Sustainability, 35, 8–14.

Rozzi R. 2012. Biocultural ethics: recovering the vital links between the inhabitants, their habits, and habitats. Environ Ethics 34:27–50

Tengö, M., Brondizio, E. S., Elmqvist, T., Malmer, P., & Spierenburg, M. 2014. Connecting diverse knowledge systems for enhanced ecosystem governance: The multiple evidence base approach. Ambio, 43(5), 579–591.

## **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA U OPTATIVA:**

**APOYO TÉCNICO REQUERIDO:** tv, proyector, wifi

**SOPORTE:** ZOOM, Classroom

**CARGA HORARIA TOTAL:** 40

**SEGUIMIENTO:** El seguimiento será personalizado. Mediante una grilla se registrará la participación de las y los alumnos en clase, el funcionamiento de los grupos de trabajo y la presentación del trabajo final. Por mail, se harán recordatorios de las actividades y se establecerán horarios de consulta para atender las necesidades de las y los estudiantes.

**REQUERIMIENTOS TÉCNICOS:** conectividad, micrófono y cámara

**METODOLOGÍA:** Las actividades del curso son teórico prácticas.

Lunes a Jueves: En promedio, 4 hs de teoría y 4 hs de práctica (ejercicios grupales e individuales de confección de encuestas, talleres y de lectura de papers). Estas horas se van alternando de acuerdo a las necesidades del grupo para facilitar la incorporación de los conceptos y evitar la fatiga de las y los estudiantes.

El Viernes contendrán 4 hs revisión grupal de proyectos, y 4 hs de exposición y discusión de

proyectos. Todas las actividades serán interactivas y horizontales. Se sugerirán lecturas y videos para su utilización asincrónica que se encuentran a disposición en la plataforma Classroom y que variarán de acuerdo a las necesidades de cada persona.

## **CRONOGRAMA:**

### Día 1:

**CONTENIDOS:** Diversidad biocultural y construcción de paisaje cultural

**TIPO DE ACTIVIDAD:** Presentación del curso y formas de trabajo y evaluación. Proyección de video disparador de una de las ideas principales que se reflexionarán durante todo el curso que es la inclusión de comunidades y la escucha respetuosa de otras formas de saber. Posteriormente se avanzará con conceptos teóricos (aspectos de la bioculturalidad) y ejercicios en clase en base a formularios online. Se destinará alternadamente 6 horas dedicadas a la teoría y otras 2 a ejercicios colectivos en clase de manera alternada para evitar la fatiga del estudiante y permitir la incorporación de saberes. La dinámica será horizontal, propiciando la discursividad de las y los estudiantes, evitando la concentración de la palabra en algunos pocos.

### Día 2:

**CONTENIDOS:** Métodos etnográficos

**TIPO DE ACTIVIDAD:** Se avanzará con conceptos teóricos-metodológicos y ejercicios en clase basados en la lectura y discusión de dos papers seleccionados. Para el análisis de los papers, se trabajará de manera taller dividiendo grupos tanto presenciales como virtuales con consignas claras de trabajo. Se utilizarán herramientas participativas como nubes de palabras, tormentas de ideas y mapas conceptuales. Se destinará alternadamente 4 horas dedicadas a la teoría y a los aspectos metodológicos (métodos etnográficos cualitativos) y otras 4 a ejercicios colectivos en clase de manera alternada para evitar la fatiga del estudiante y permitir la incorporación de saberes. La dinámica será horizontal, propiciando la discursividad de las y los estudiantes, evitando la concentración de la palabra en algunos pocos.

### Día 3:

**CONTENIDOS:** Métodos participativos

**TIPO DE ACTIVIDAD:** Se avanzará con conceptos teóricos-metodológicos y ejercicios en clase basados en la lectura y discusión de dos papers seleccionados. Para el análisis de los papers, se trabajará de manera taller dividiendo grupos tanto presenciales como virtuales con consignas claras de trabajo. Se utilizarán herramientas participativas como nubes de palabras, tormentas de ideas y mapas conceptuales. Se destinará alternadamente 4 horas dedicadas a la teoría y a los aspectos metodológicos (métodos participativos) y otras 4 a ejercicios colectivos en clase de manera alternada para evitar la fatiga del estudiante y permitir la incorporación de saberes. La dinámica será horizontal, propiciando la discursividad de las y los estudiantes,

evitando la concentración de la palabra en algunos pocos. En esta etapa se destinará tiempo para que las y los estudiantes armen su grupo para el trabajo final y elijan el tema que será abordado.

Día 4:

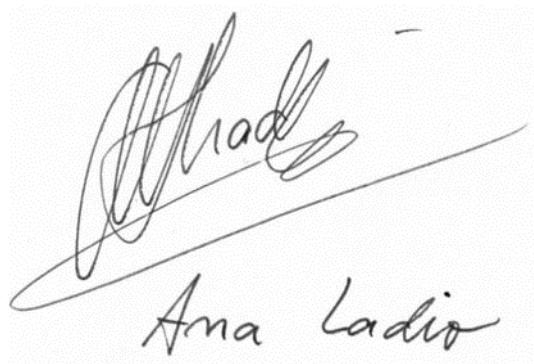
**CONTENIDOS:** Análisis de datos bioculturales y ética del cuidado en el trabajo con comunidades

**TIPO DE ACTIVIDAD:** Se avanzará con conceptos teóricos-metodológicos y ejercicios en clase basados en la lectura y discusión de dos papers seleccionados. Para el análisis de los papers, se trabajará de manera taller dividiendo grupos tanto presenciales como virtuales con consignas claras de trabajo. Se utilizarán herramientas participativas como nubes de palabras, tormentas de ideas y mapas conceptuales. Se destinará alternadamente 4 horas dedicadas a la teoría y a los aspectos metodológicos (análisis de datos cuali-cuantitativos y aspectos éticos del trabajo con comunidades) y otras 4 a ejercicios colectivos en clase de manera alternada para evitar la fatiga del estudiante y permitir la incorporación de saberes. La dinámica será horizontal, propiciando la discursividad de las y los estudiantes, evitando la concentración de la palabra en algunos pocos. Se destinará tiempo para el avance los proyectos finales de cada uno de los grupos.

Día 5:

**CONTENIDOS:** Proyectos inclusivos con comunidades

**TIPO DE ACTIVIDAD:** En el último día del curso se destinarán 5 hs de ajuste y revisión de cada uno de los proyectos en preparación con el acompañamiento de la docente, y 3 hs dedicadas la exposición final y discusión de los mismos entre todos los estudiantes. Todas las actividades serán interactivas y horizontales usando herramientas participativas tipo taller: Cada grupo contará con un máximo de 20 minutos para exponer su trabajo. Se invitará a las y los estudiantes a hacer comentarios sobre la claridad de la propuesta, sugerencias y desafíos.



Ana Ladio